

Министерство образования и науки Челябинской области государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Саткинский политехнический колледж имени А.К. Савина»

Утверждаю:

Директор

ГБПОУ «Саткинский политехнический колледж им. А.К. Савина:

_____ А.С.Тренин

18.09.2020года

**Положение о творческом конкурсе
«От сердца к сердцу» -2020**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о творческом конкурсе определяет цели и задачи, содержание творческого конкурса, место и сроки его проведения, состав участников, требования к оформлению работ, процедуру отбора победителя.

1.2. Организует и проводит Конкурс ГБПОУ «Саткинский политехнический колледж имени А.К. Савина» (далее – организатор).

1.3. Порядок проведения конкурса регламентируется организационным комитетом.

1.4.Цели:

– воспитание молодёжи (студенческого сообщества) через социально- значимое творчество, направленное на решение актуальных проблем современного общества и утверждающих в активной гражданской позиции, нравственности, милосердии, толерантности, рост профессионального мастерства педагогических работников и обучающихся.

1.5. Задачи:

– развивать у студентов положительное отношение к волонтерскому движению;
– способствовать популяризации деятельности волонтеров в молодёжной среде;
– формировать практические навыки работы с техническими средствами и программными средствами обработки и представления графической информации;
– совершенствовать практические коммуникативные умения и навыки обучающихся;

– содействовать свободному распространению информации и популяризации опыта взаимодействия в трудных ситуациях, в том числе с людьми с ограниченными возможностями;

– выявить интересы, склонности, способности и возможности обучающихся в разных видах деятельности;

– развитие опыта творческой деятельности, творческих способностей обучающихся;

– повышать эффективность и качество педагогического труда;

– повышать творческую активность педагогов.

2. Участники.

Участие в конкурсе могут принять педагогические работники средних профессиональных образовательных организаций, студенты (индивидуально и коллективно), предоставившие на конкурс свою работу, заявку на участие (Приложение 1). К конкурсу допускается образовательная организация, подавшая заявку на участие не менее чем в трёх номинациях.

3.Руководство организацией и проведением конкурса.

3.1.Организатор конкурса:

- 1) осуществляет общее руководство организацией и проведением Конкурса;
- 2) утверждает Положение о проведении Конкурса;
- 3) имеет право вносить в Положение изменения оперативного характера с соответствующим уведомлением всех участников конкурса;
- 4) формирует и утверждает независимый состав жюри Конкурса;
- 5) рассматривает решение жюри и подводит итоги Конкурса в публичном доступе на официальном сайте Организатора (раздел «конкурсы»)
- 6) Решение жюри принимает на основании протокола оценки.

3.2. Форма проведения конкурса-заочная.

4. Номинации конкурса, критерии оценивания.

Для педагогов:

1 Лучшая методическая разработка (участникам конкурса необходимо создать разработку урока или занятия, сценарий классного часа или иного воспитательного мероприятия для студентов СПО, направленного на формирование добровольческой инициативы в сфере образования, науки, культуры, по оказанию заботы и внимания людям, в том числе детям с ограниченными возможностями).

Приложение 2. Технологическая карта урока/занятия

2.Лучшая разработка мероприятия для родителей (участникам необходимо создать сценарий родительского собрания, мастер-класс для родителей или иное мероприятие для родителей студентов СПО, направленные на добровольческие инициативы в области формирования комфортной образовательной среды для детей с ограниченными возможностями).

Критерии оценки конкурсных материалов:

Общие требования:

- 1) Актуальность методической разработки с позиции учета тенденций добровольческих инициатив в современной молодёжной среде;
- 2) Обоснованность отбора содержания, форм и методических приемов с учетом особенностей познавательной деятельности обучающихся и их проявления добровольческих инициатив;
- 3) Соответствие (содержания) методической разработки цели конкурса;
- 4) Новизна, оригинальность разработки.

Требования к оформлению

- 1) Урок оформляется в технологической карте; сценарий воспитательного мероприятия (классного часа) для студентов, сценарий праздника или мероприятия, а также, мастер-класс для родителей оформляются в свободной форме (текстовый документ, презентация);
- 2) соблюдение культуры оформления сценария (текст сценария с титульным листом, краткие сведения об учреждении и авторе сценария, список использованной литературы);
- 3) формат листа – А4, шрифт 12-14, интервал 1,0; поля страниц – сверху и снизу по 2 см, слева – 3 см, справа – 1,5 см;
- 4) культура оформления мультимедийной презентации (титульный слайд с краткими сведениями об учреждении и авторе презентации, список использованной литературы и графических объектов со ссылками);
- 5) Формат электронных материалов для отправки на конкурс - . pdf , .doc, .docx, .ppt , .pptx .

Методические требования

В структуре сценария должно прослеживаться:

- 1) целенаправленность, научность, соответствие воспитательным задачам;
- 2) связь с современностью;
- 3) разнообразие методов и приемов проведения воспитательного мероприятия;
- 4) сочетание коллективной, групповой и индивидуальной работы учащихся;
- 5) соответствие формы и содержания мероприятия;
- 6) наличие в разработке регионального компонента;
- 7) учет возрастных и психологических особенностей аудитории.

Для обучающихся:

1. Стендовый проект(доклад) «В мире ко всему причастны мы».

Стендовый проект/доклад/постер- участникам необходимо создать стендовый доклад (постер) представить основное содержание волонтерской деятельности – максимум наглядной и минимум текстовой информации, на мобильной вертикальной поверхности.

Критерии оценки конкурсных материалов:

- 1) формат постера – А2 (59,4*84,1 см.), в верхней части располагается полоска, содержащая название работы, под названием на той же полосе - фамилии авторов, учреждение, город, где выполнена;
- 2) наглядность (при беглом просмотре стенда у зрителя должно возникнуть представление о тематике и характере выполненной работы);
- 4) соотношение иллюстративного (фотографии, диаграммы, графики, блок-схемы и т. д.) и текстового материала устанавливается примерно 1:1. при этом текст должен быть выполнен шрифтом, свободно читаемым с расстояния 50 см.;
- 5) цветовая гармония (оптимальное сочетание цветовой схемы, не более 4-х цветов и оттенков);
- 6) оптимальность (количество информации должно позволять полностью изучить стенд за 1-2 минуты);
- 7) популярность (информация должна быть представлена в доступной для участников конкурса форме);

8) содержание материала должно соответствовать теме задания, целям и задачам конкурса.

9) Формат электронных материалов для отправки на конкурс - .pdf , .jpeg , .bmp .

2. Тематический сайт «В мире особенных детей».

Участникам конкурса необходимо создать тематический сайт, посвящённый проблеме детей с ОВЗ.

Определить его цели, задачи, направленность на участников образовательного процесса, подобрать и разместить соответствующий контент, ссылку на готовый сайт, отправить Организатору (e-mail: oks-efimina@yandex.ru). Место размещения сайта: <https://sites.google.com/> или <https://nsportal.ru/>

Критерии оценки конкурсных материалов:

Содержание:

- 1) актуальность контента;
- 2) полнота раскрытия «волонтёрской» тематики;
- 3) грамотность изложения материала;
- 4) вовлеченность аудитории пользователей (интерактивные формы общения: блог, чат, гостевая книга, контактная информация, эл. почта).

Дизайн и эргономичность:

- 1) визуальное удобство восприятия информации;
- 2) художественное оформление (оригинальность, наглядность);
- 3) простота и единообразие навигации (наличие общего меню, карты сайта, поиска по сайту).

Технологичность:

- 1) корректное отображение сайта в различных браузерах;
- 2) наличие интерактивных форм взаимодействия с пользователем;
- 3) наличие и уместность мультимедийных элементов.

Социальность:

- 1) прослеживается ориентация на пользователей (участников образовательного процесса-ученики, учителя, родители);
- 2) оценка интересности (новизна, полезность).

3. Социальная реклама (участникам конкурса необходимо создать видеоролик, призывающий к созданию «дружелюбной» /комфортной среды для детей с ОВЗ, милосердию и активной гражданской позиции , ответственности и созиданию) «Дружелюбная среда для особых детей».

Критерии оценки конкурсных материалов:

- 1) соответствие тематике задания;
- 2) оригинальность содержания видеоматериала;
- 3) соблюдение технических требований к работе;
- 4) сложность выполнения работы (синхронизация музыки, звука и изображения);
- 5) техника выполнения работы (качество изображения, видеопереходы);
- 6) соблюдение регламента;
- 7) общая культура;
- 8) длительность ролика 3-5 минут;

9) видеоролик должен воспроизводиться в Windows Media Player или Player Media Classic.

4. Интерактивное пособие для «особых» детей (участникам конкурса необходимо создать интерактивное игровое пособие с применением ИКТ для детей с ОВЗ, выбрав одно или несколько коррекционных направлений: 1. Дети с нарушением слуха (глухие, слабослышащие, позднооглохшие); 2. Дети с нарушением зрения (слепые, слабовидящие); 3. Дети с нарушением речи (логопаты); 4. Дети с нарушением опорно-двигательного аппарата; 5. Дети с умственной отсталостью; 6. Дети с задержкой психического развития; 7. Дети с нарушением поведения и общения;

8. Дети с комплексными нарушениями психофизического развития, с так называемыми сложными дефектами (слепоглухонемые, глухие или слепые дети с умственной отсталостью).

Критерии оценки конкурсных материалов:

Методические требования :

- 1) наличие указания коррекционного направления, возраста детей, этапа обучения, цели, задач, описания игры;
- 2) соответствие цели, задач, содержания выбранному коррекционному направлению и указанному этапу обучения, возрасту детей;
- 3) возможность включения разных (всех) видов восприятий (зрительное, слуховое, тактильное и др.);
- 4) возможность пособия формировать умение ребёнка принимать и выполнять инструкцию;
- 5) возможность пособия влиять на развитие социальных умений (взаимодействовать со взрослым, со сверстником, партнёром по игре);
- 6) возможность пособия реализовать принцип «от простого к сложному» (возрастающее усложнение);
- 7) возможность применения пособия в индивидуальной и подгрупповой работе (2-3 ребёнка).

Технические:

- 1) пособие может быть выполнено в MS Power Point в форматах .pptx, .pptm или Smart Notebook в формате .notebook (с указанием версии в сопроводительном к игре текстовом документе).

5. Порядок проведения конкурса

5.1. Конкурс проводится 28 октября 2020 года

5.2. На участников конкурса составляется заявка. Заявка и все конкурсные материалы представляется в оргкомитет в электронном виде до 26 октября 2020 года на электронный адрес: oks-efimina@yandex.ru (Приложение 1).

5.3. Конкурсные задания оцениваются по 2-х бальной системе 2б.- критерий выдержан полностью; 1б.-критерий соблюден частично; 0б.- критерий не выдержан). Победитель (1 место) и призёры (2 и 3 место) конкурса в каждой номинации определяются простым подсчётом баллов.

6. Подведение итогов, награждение.

- 6.1. Итоги конкурса должны быть подведены не позднее 28.10.2020г. и опубликованы на официальном сайте Организатора не позднее 29.10.2020г.
- 6.2. Победитель (1 место) и призёры (2 и 3 место) награждаются Дипломами.
- 6.3. Участники, показавшие высокий уровень в исполнении того или иного конкурсного задания награждаются Грамотами и Благодарственными письмами Организатора.

7. Финансирование

Расходы, связанные с организацией и проведением Конкурса, осуществляется за счёт средств организатора.

8. Контактная информация

Ефими́на Оксана Евге́ньевна, преподаватель ГБПОУ «Саткинский политехнический колледж имени А.К. Савина»,

тел.: +79823037927 ; e-mail: oks-efimina@yandex.ru

Нефе́дова Любо́вь Алекса́ндровна, заведующий педагогическим отделением ГБПОУ «Саткинский политехнический колледж имени А.К. Савина»,

тел.: +79823235744 ; e-mail: lyu1879@yandex.ru ;

Приложение 1

Приложение 1. Заявка

**Заявка на участие в творческом конкурсе
«От сердца к сердцу» -2020**

Название и реквизиты образовательной организации			
номинации для преподавателей		номинации для обучающихся	
Номинация	ФИО участников участников	Номинация	ФИО участников

3. Контактный телефон _____

4. Контактный e-mail _____

Дата оформления заявки

Директор: _____ /ФИО

м.п.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА

Преподаватель:

Учебная дисциплина/ МДК	
Дата урока	
№ группы, профессия/специальность обучающихся	
Раздел/тема Программы	
Тема урока	
Цели урока	
Тип урока	
Технологии, методы, приёмы обучения	
Формы организации деятельности обучающихся	
Основные понятия, термины	
Оснащение урока	
Планируемые результаты	
Общие компетенции	
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии,	

<p>проявлять к ней устойчивый интерес.</p>	
<p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p>	
<p>ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p>	
<p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личного развития.</p>	
<p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p>	

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.	

ХОД УРОКА

Элементы внешней структуры урока	Элементы внутренней (дидактической) структуры урока	Задачи этапа урока	Деятельность преподавателя	Деятельность обучающихся
1. Подготовительный этап	1.1. Организационный момент			
	1.2.Целевая установка			
	1.3. Актуализация опорных знаний и опыта обучающихся			
	1.4.Формирование ориентировочной основы действий (для урока ЛПЗ или если имеется практическая часть)			
2. Основной этап	2.1. Систематизация знаний и умений			
	2.2. Применение (закрепление, развитие,			

	углубление) усвоенных знаний и освоенных умений			
	2.3. Выдача домашнего задания			
3. Заключительный этап	3.1. Подведение итогов урока			Участвуют в подсчёте баллов